CONCORDIA COMMUNIQUÉ

1455 de Maisonneuve Blvd. West, Montreal, Quebec H3G 1M8 (514) 879-8497

FROM THE PUBLIC RELATIONS OFFICE — Montreal, Quebec

FOR IMMEDIATE RELEASE — February 2, 1981

The following is a partial listing of events taking place on the Loyola campus of Concordia University during February and March, 1981. The list is to be updated fortnightly, so we would ask you to disregard each previous listing as corrections, postponements or cancellations may be recorded in the current one.

Events are listed by month, and include as much detail as is available at this time. Telephone numbers to call for further inquiry are in brackets after each event.

The Loyola campus is situated at 7141 Sherbrooke Street West.

FEBRUARY

Tuesday 10 through Sunday 15: The Faculty of Fine Arts (Theatre section) presents Children, Parents...and Other Strangers, a new play by Gaetan Charlebois about ethnic families, with a student cast and direction by theatre professor Ralph Allison. Children replaces The Immigrants, formerly scheduled for these dates. Curtain time is 8 p.m., in the Chameleon Theatre. FREE. (482-0320, ext. 582 or 879-2852)

Wednesday 11: The Loyola Film Series presents "My Darling Clementine" with Henry Fonda and Victor Mature at 7 p.m. and at 8:45 p.m., "Shane", with Alan Ladd and Jack Palance. Screenings are in the F.C. Smith Auditorium. FREE.

Friday 13: CONCORDIA MUSIC presents Eric Wilner (flute) and Martha Hagen (harpsichord) in a program of sonatas by J.S. Bach, at 8:30 p.m. in the Loyola Chapel. FREE. (482-0320, ext. 604)

Saturday 14: See Friday 13. Tonight's program features three sonatas and the Partita for flute solo in A minor by J.S. Bach.

Sunday 15: The Community Called Church, a monthly lecture series presented by the Theology Department. Tonight: John Ryan speaks on the "Church and Its Past", at 7:30 p.m. in the Vanier Library Auditorium. FREE. (482-0320, ext. 553)

.../2

FEBRUARY (cont'd)

Wednesday 18: The Loyola Film Series presents "The Gunfighter" with Gregory Peck and Karl Malden at 7 p.m. and "Fort Apache" with John Wayne and Henry Fonda at 8:45 p.m. in the F.C. Smith Auditorium. FREE.

Wednesday 18: At 8 p.m. in the Loyola Chapel, CONCORDIA MUSIC presents a recital for flute and harpsichord, with Bernard Lagacé, Mireille Lagacé and Wolfgang Bottenberg on harpsichord and Liselyn Adams on flute. The program will include works by Frescobaldi, Scarlatti, Couperin, J.S. Bach, and Concordia faculty member Bottenberg. The instrument used for this recital is the longest in existence, built in 1980 in Ormstown, Quebec, by Wolfgang Kater of Ormstown and Harvey Fink of Montreal. It is more than five metres in length and has three keyboards. As the final work on the program, the Lagacés will perform a trio-sonata by Bach on this unusual instrument. FREE. (482-0320, ext. 604)

Thursday 19: The Political Science Department will sponsor a talk on "Human Rights: A Skeptical Perspective" by Professor Gordon Schochet of Rutgers University at 7 p.m. in the Vanier Library Auditorium. FREE. (482-0320, ext. 468)

Thursday 19: At 8:30 p.m. in the Loyola Chapel, CONCORDIA MUSIC presents pianist Yaron Ross in concert. FREE. (482-0320, ext. 604)

Friday 20: The Political Science Department will sponsor a lecture on "Energy and Western Alienation" from 10:30 a.m. to noon in the Vanier Library Auditorium. The speaker is Professor Larry Pratt of the University of Alberta. FREE. (482-0320, ext. 424)

Saturday 21: At 8:30 p.m. in the Loyola Chapel, the Concordia Orchestra performs. FREE. (482-0320, ext. 249)

Wednesday 25: Writers and Critics Series. Novelist and Concordia creative writing instructor Elizabeth Spencer will read from her work at 8 p.m. in the Vanier Library Auditorium. FREE. (482-0320, ext. 534)

MARCH

Sunday 15: The Community Called Church, a monthly lecture series presented by the Theology Department. Tonight: Russel Moroziuk speaks on the "Church and Political Communities", at 7:30 p.m. in the Vanier Library Auditorium. FREE. (482-0320, ext. 553)

- 30 -

Louise Ratelle, Information Officer
482-0320, ext. 689 or 879-8497

COMMUNIQUÉ

CONCORDIA

1455 ouest, boul. de Maisonneuve Montréal, Québec, H3G 1M8 (514) 879-8497

BUREAU DES RELATIONS PUBLIQUES Montréal (Québec)

POUR DIFFUSION IMMÉDIATE le 2 février 1981

Voici une liste partielle des activités qui auront lieu au campus Loyola de l'Université Concordia durant les mois de février et mars 1981. Cette liste sera périodiquement mise à jour vu qu'il est possible que des activités soient modifiées, remises à plus tard ou annulées.

Les activités sont regroupées par mois et font l'objet d'une description aussi complète qu'il est possible de le faire à cette date-ci. On trouvera entre parenthèses les numéros de téléphone utiles pour références.

Le campus Loyola est situé au 7141, rue Sherbrooke ouest.

FÉVRIER

du mardi 10 au dimanche 15: La Faculté des beaux-arts (Section théâtre) présente Children, Parents...and Other Strangers, nouvelle pièce de Gaétan Charlebois sur les familles ethniques. La distribution est faite d'étudiants et la mise en scène est du professeur de théâtre Ralph Allison. Cette pièce remplace la pièce The Immigrants, prévue auparavant pour ces dates. Rideau à 20 h au Chameleon Theatre. ENTRÉE LIBRE. (482-0320, poste 582 ou 879-2852)

le mercredi 11: Dans le cadre de la Loyola Film Series, présentation de "My Darling Clementine" avec Henry Fonda et Victor Mature à 19 h et à 20 h 45, "Shane" avec Alan Ladd et Jack Palance. À l'auditorium F.C. Smith. ENTRÉE LIBRE.

le vendredi 13: Récital du flûtiste Eric Wilner et de la claveciniste Martha Hagen. Au programme, des sonates de J.S. Bach, à 20 h 30, à la chapelle Loyola. ENTRÉE LIBRE. (482-0320, poste 604)

le samedi 14: Voir le vendredi 13. Au programme, trois sonates et la Partita pour solo de flûte en la mineur de J.S. Bach.

le dimanche 15: The Community Called Church, série de conférences mensuelles présentées par le Département d'études théologiques. Ce soir: John Ryan prononce une causerie intitulée "Church and Its Past", à 19 h 30 à l'auditorium de la bibliothèque Vanier. ENTRÉE LIBRE. (482-0320, poste 553)

le mercredi 18: Dans le cadre de la Loyola Film Series, présentation du film "The Gunfighter" avec Gregory Peck et Karl Malden, à 19 h et "Fort Apache" avec John Wayne et Henry Fonda à 20 h 45 à l'auditorium F.C. Smith. ENTRÉE LIBRE.

. . . /2

FÉVRIER (suite)

le mercredi 18: À 20 h, à la chapelle Loyola, récital de flûte et clavecin, avec Bernard Lagacé, Mireille Lagacé et Wolfgang Bottenberg au clavecin et Liselyn Adams à la flûte. Au programme, des oeuvres de Frescobaldi, Scarlatti, Couperin, J.S. Bach et du professeur de musique de Concordia Wolfgang Bottenberg. L'instrument utilisé pour ce récital est le plus long qui existe. Il a été construit en 1980 à Ormstown (Québec) par Wolfgang Kater d'Ormstown et Harvey Fink de Montréal. Il mesure plus de 5 mètres et compte trois claviers. Comme dernière oeuvre au programme, Bernard et Mireille Lagacé interprèteront une sonate en trio de Bach sur cet instrument unique. ENTRÉE LIBRE. (482-0320, poste 604)

le jeudi 19: Le Département de science politique organise une causerie intitulée "Human Rights: A Skeptical Perspective" par le p^{r} Gordon Schochet de Rutgers University à 19 h à l'auditorium de la bibliothèque Vanier. ENTRÉE LIBRE. (482-0320, poste 468)

le jeudi 19: À 20 h 30 à la chapelle Loyola, concert du pianiste Yaron Ross. ENTRÉE LIBRE. (482-0320, poste 604)

le vendredi 20: Le Département de science politique organise une conférence sur le sujet "Energy and Western Alienation" de 10 h 30 à midi à l'auditorium de la bibliothèque Vanier. L'orateur est le p^{r} Larry Pratt de la University of Alberta. ENTRÉE LIBRE. (482-0320, poste 424)

le samedi 21: À 20 h 30 à la chapelle Loyola, concert de l'Orchestre de Concordia. ENTRÉE LIBRE. (482-0320, poste 249)

le mercredi 25: Writers and Critics Series. La romancière Elizabeth Spencer, professeur à Concordia, lira des extraits de ses oeuvres à 20 h à l'auditorium de la bibliothèque Vanier. ENTRÉE LIBRE. (482-0320, poste 534)

MARS

le dimanche 15: The Community Called Church, série de conférences mensuelles présentées par le Département d'études théologiques. Ce soir, Russel Moroziuk présente une causerie intitulée "Church and Political Communities", à 19 h 30 à l'auditorium de la bibliothèque Vanier. ENTRÉE LIBRE. (482-0320, poste 553)

- 30 -

Louise Ratelle
Agent d'information

482-0320, poste 689
ou 879-8497